

ДАНИЈЕЛ АЛАРКОН (DANIEL ALARCÓN), перуанско-амерички писац рођен 1977. у Лими, али од треће године живи у САД. Објављивао је кратке приче и критику у часописима *The New Yorker*, *Harper's*, *Granta*, *Virginia Quarterly Review* и другим. Објавио је књиге на енглеском језику: *Раић њод свећама: њриче* (*War by Candlelight: Stories*), 2005; *Радио иззубљени зрад* (*Lost City Radio*), 2007, преведено на српски 2011; *Ноћу ходамо у круз* (*At Night We Walk in Circles*), 2013, као и дело на шпанском језику *Краљ је увек изнад народа* (*El Rey siempre está por encima del pueblo*), 2009. (Т. Сладоје)

СОЊА АТАНАСИЈЕВИЋ, рођена 1962. у Лебану. Пише прозу. Књига прича: *Крилаића љуза*, 2005. Романи: *Они су осииали*, 1995; *Црвени круз*, 1997; *Бексииво из акваријума*, 2003; *Наранце за Божану*, 2004; *Ко је убио Алфија*, 2009; *Ваздушни људи*, 2013; *Велика лаж*, 2016.

ЂОРЂЕ БУБАЛО, рођен 1969. у Београду. Дипломирао, магистрирао и докторирао Филозофском факултету у Београду. Историчар, бави се српском средњовековном историјом, а посебно истражује документарну писменост, нотаријат у средњовековној Србији, средњовековно српско право, издавање старих српских повеља, судбину средњовековних појава и установа у новом веку, историју Зете, Боке Которске и др. Објављене књиге: *Српски номици*, 2004; *Писана реч у српском средњем веку. Значај и љоољреба љисаних докуменља у средњовековном српском друшљву*, 2009; *Исиорија за б. разред основне школе* (коауторка Б. Бечановић), 2010; *Јурисдикија Каљоличке цркве у Срему* (коауторке К. Митровић, Р. Радић), 2010; *Владари Србије* (коаутор П. Крестић), 2013; *Pragmatic Literacy in Medieval Serbia*, 2014; *Српска земља и љоморска у доба владавине Немањића*, књ. 1, 2016. Приредио: *Душанов законик*, 2010.

ВЕСНА ГАЈИЋ, рођена 1982. у Београду, одрасла у Смедереву, живи у Новом Саду. Историчарка је уметности, школовала се у Београду и Стокхолму. Пише научне радове, есеје и критике из области историје уметности, музеологије и студија културе, објављује у периодици.

АНИЦА ГАРИЋ, рођена 1974. у Српској Црњи. По занимању је дипломирани комуниколог, ради као управник Народне библиотеке „Ђура Јакшић” у Српској Црњи. Пише поезију. Књиге песама: *Кица и кораца*, 1998; *Као да сам уморан као да сам сипар*, 2002; *Када се око боји вране*, 2016.

ДРАГАН ЈОВАНОВИЋ ДАНИЛОВ, рођен 1960. у Пожеги. Пише поезију, прозу, есеје, књижевну и ликовну критику. Књиге песама: *Еухаристија*, 1990; *Ениџме ноћи*, 1991; *Пенџаџрам срца*, 1992; *Кућа Бахове музике*, 1993; *Живи џерџамени*, 1994; *Евроџа џод снеџом*, 1995; *Дубока џиџина*, 1996; *Панџокр(е)аџор*, 1997; *Глава харфе* (коаутор Д. Вуксановић), 1998; *Алкохоли с јуџа*, 1999; *У ружином оџледалу*, 2001; *Концерџи за никоџ*, 2001; *Најлеџше џесме Драџана Јовановића Данилова*, 2002; *Хомер џредџрађа*, 2003; *Гнездо над џонором*, 2005; *Мемоари џеска*, 2008; *Ваџира исџод снеџа*, 2010; *Моја џачна џривиђења*, 2010; *Кад невине дуџе одлазе*, 2011; *Вино с вулкана*, 2012; *Симеџриџа вриџлоџа*, 2014; *Говориџи с водоџадима*, 2016. Романи: *Алманах џеџчаних дина*, 1996; *Иконосџиас на крају свеџа*, 1998; *Оџиџ ледених брда*, 2009; *Таласи беоџрадскоџ мора*, 2013. Књига есеја: *Срце океана*, 1999.

ТАЊА КРАГУЈЕВИЋ, рођена 1946. у Сенти. Пише поезију, препеве, књижевну критику, студије и есеје. Књиге песама: *Враџио се Волођа*, 1966; *Несан*, 1973; *Сџуд*, 1978; *Самиџа*, 1986; *Осмеџак омџиџе*, 1993; *Дивљи булевар*, 1993; *Муџка срма*, 1993; *Дуџа џрна*, 1995; *Осмеџак џод сџираџом*, 1995; *Ауџиоџриџи са крилом*, 1996; *Словочувар и словочуварка*, 1998; *Пеџзаџи невидљивоџ*, 2001; *Године, џесме*, 2002; *Писмо на коџи*, 2002; *Њуџинов дремеџ*, 2004; *Жена од џесме*, 2006; *Плави снеџ*, 2008; *Сџаклена џрава* (избор), 2009; *Ружа, одисџа* (избор), 2010; *Моџел за збоџом*, 2010; *Хлеб од ружа*, 2012; *Сџаклена џрава – седам џесама на седам језика*, 2012; *Од свеџлосџи, од џраџине*, 2014; *Трн о свили* (избор), 2016; *Ефекаџ леџиџира*, 2016. Књижевна студија: *Миџско у Насџасиџевићевом делу*, 1976. Књиге критичко-есеџистичких текстова: *Додир џауновоџ џера: књиџа чииџања 1*, 1994; *Треџеџи и чвор: књиџа чииџања 2*, 1997; *Божансџиво џесме*, 1999; *Орфеџ из џереџане: књиџа чииџања 3*, 2001; *Куџиџа за месечину*, 2003; *Свирач на влаџи џраве*, 2006; *Изџовориџи звезду*, 2010; *Талоџ недоврџеноџ*, 2010; *Телеџрами и молиџве*, 2015; *Свеџлосџи за друџе очи*, 2016.

РАСТКО ЛОНЧАР, рођен 1993. у Книну, Хрватска. Тренутно похађа мастер студије на Одсеку за српску књижевност на Филозофском факултету у Новом Саду. Пише поезију, прозу, есеје, бави се књижевном историјом. Књига песама: *Нерви од волфрама*, 2017.

ДАЈАНА МИЛОВАНОВ, рођена 1993. у Бечеју. Тренутно похађа мастер студије на Одсеку за компаративну књижевност Филозофског

факултета у Новом Саду. Пише књижевну књитику, преводи с енглеског, објављује у периодици.

ВИОЛЕТА МИТРОВИЋ, рођена 1989. у Новом Саду. Основне и мастер студије српске књижевности завршила на Филозофском факултету у Новом Саду. Пише студије, есеје и књижевну критику, преводи с енглеског, објављује у периодици.

МИЛУНИКА МИТРОВИЋ, рођена 1950. у Сечој Реци код Косјерића. Дипломирала је на Филолошком факултету у Београду (група за југословенску књижевност и српскохрватски језик). Пише поезију, прозу и књижевну критику. Књиге песама: *Биографија душе*, 1996; *Сћарохришћанкина љубав*, 1997; *Додир њајне*, 1999; *Несавладано*, 2004; *Пољско цвеће у белом бокалу*, драма о животу и сликарству Лизе Марић Крижанић, 2004; *Ошћис*, 2007; *Лисћојадне и друже*, 2010; *Зайиси на вејру*, приче, 2012; *Усћућнице*, сентенце и хаику, 2015; *Зимско ћисмо*, 2015.

ИВАН НЕГРИШОРАЦ, рођен 1956. у Трстенику. Пише поезију, прозу, драме и књижевну критику. Од 2005. до 2012. године био је главни и одговорни уредник *Лешћојиса*, а од априла 2012. је председник Матице српске. Књиге песама: *Трула јабука*, 1981; *Ракљар Желудац*, 1983; *Земљоћис*, 1986; *Абракадабра*, 1990; *Тојло, хладно*, 1990; *Хој*, 1993; *Везници*, 1995; *Прилози*, 2002; *Појтајник*, 2007; *Свешћилник*, 2010; *Камена чћенија*, 2013; *Чћенија* (избор), 2015; *Мајћични млеч*, 2016. Роман: *Анћели умиру*, 1998. Дrame: *Фреди умире*, 1987; *Куц-куц*, 1989; *Исћирага је у шћоку, зар не?*, 2000; *Видици ли свице на небу?*, 2006. Студије: *Лешћићимајија за бескућнике*. *Срћиска неоаванћардна ћоезија – ћоећићки иденћићићић и разлице*, 1996; *Лирска аура Јована Дучића*, 2009. Председник је Урећивачког одбора *Срћиске енциклоједије*, том 1, књ. 1–2, 2010–2011, том 2, 2013.

АЛЕКСА НИКОЛИЋ, рођен 1994. у Смедереву. Студент је основних студија Компаративне књижевности на Филозофском факултету у Новом Саду. Пише кратку прозу, есеје и књижевну критику, објављује у периодици.

КАТАРИНА ПАНТОВИЋ, рођена 1994. у Београду. Студенткиња је четврте године основних студија на Одсеку за компаративну књижевност Филозофског факултета у Новом Саду. Пише и објављује у периодици поезију и књижевну критику. Преводи с енглеског језика, а бави се и сликарством и уметничком фотографијом.

ДЕЈАН ПЕТРОВИЋ, рођен 1977. у Осијеку, Хрватска. Дипломирао филозофију на Филозофском факултету у Београду. Двогодишње пост-

дипломске студије из политичких наука завршио на Универзитету у Болоњи. На трећем програму радио Београда му је емитовано око две стотине осамдесет емисија, углавном из области филма. Аутор више стотина есеја, ауторских и стручних текстова, приказа књига, интервјуа, превода и филмских критика. Објављене књиге: *Асијекти глобализације*, 2009; *Далеко је Хадерсфилд*, 2011.

ТИЈАНА СЛАДОЈЕ, рођена 1989. у Сарајеву, БиХ. Англиста, дипломирала је и мастерирала на Одсеку за енглески језик и књижевност Филозофског факултета у Новом Саду. Бави се превођењем, преводе објављује у периодици. Живи у Новом Саду.

ДРАГАНА В. ТОДОРЕСКОВ, рођена 1975. у Новом Саду. Пише критичке и књижевноисторијске текстове. Бави се истраживањем српске књижевности XIX и XX века. Објављене књиге: *Стиеријине пародије – искушења (поси)модерног читања*, 2009; *Дан, контекст, брзина вејера*, 2010; *Писаћи даље – изабране критике*, 2012; *Тело песме – есеји и критике о српском песничиву*, 2013; *Трагом кочења – ирисвајање, предевање и раслојавање стварности у поецији Јудије Шалго*, 2014; *Збогом, иричина ипшино! Огледни о стваријежијама српских ириповедача*, 2015; *Јунаци наших вароши – огледи и критике о савременим српским ириповедачима и њиховим ликовима*, 2017. Приредила: Тања Крагујевић, *Ружа, одиста*, изабране песме, 2010; Ненад Митров, *Позно биље*, сабране песме, 2013.

Приредио

Бранислав КАРАНОВИЋ